



Queridas Hermanas:

El 28 de octubre de 2022 a las 12:32 horas, en la comunidad Divino Maestro de Davao City (Filipinas) Jesús Maestro llamó a las bodas eternas a nuestra hermana

**SOR MA. GRACIA – GRACIA MAG-UYON
nacida el 3 de abril de 1952 en Dimiao, Bohol (Filipinas).**

Gracia es la cuarta hija, de ocho hermanos, fue bautizada el domingo 4 de mayo de 1952. Dejando las verdes colinas de Bohol a la edad de treinta y tres años, se presentó para ser admitida entre las candidatas a la vida consagrada: graduada en contabilidad, trabajaba en un supermercado. Se sentía atraída por la hermosa vocación de la oración de intercesión por todo el mundo. La aceptación no resultó fácil, ya que superaba el límite de edad establecido en las Constituciones. Se le sugirió que conociera a las Anunciatinas, mientras tanto nunca dejó de asistir a la capilla de nuestra comunidad para la adoración. Supo que la Superiora general, Madre Ma. Tecla Molino, estaba en visita fraterna en Filipinas, pidió y consiguió encontrarla personalmente para presentarle su deseo de consagrarse entre las Pías Discípulas del Divino Maestro. Así, recibió de ella la dispensa del límite de edad para emprender el camino formativo, y entró en la Congregación en Antipolo, donde realizó los primeros años de su formación en la vida religiosa. Al final del noviciado, el 30 de diciembre de 1989 hizo su Profesión religiosa en la comunidad de Antipolo y, nuevamente en Antipolo, el 29 de diciembre de 1995 la Profesión perpetua.

Durante sus votos temporales se empeñó como colaboradora en el Centro de Apostolado Litúrgico en Davao y Manila. Valorando su inclinación artística, se graduó en la Universidad de San Carlos en Cebú como *Diseñadora de interiores*. Escribiendo a la Madre Ma. Paola Mancini, entonces Superiora general, expresa su gratitud por la confianza recibida y también la alegría por haber alcanzado una meta que le ofrece la posibilidad de ayudar al pueblo de Dios a orar en la belleza: "*Estoy feliz e inspirada en crear lo que fomenta la belleza y la dignidad de celebrar el misterio de Dios, feliz de servir al Señor en esta misión*".

Al terminar sus estudios, puso en práctica sus conocimientos para la misión. Aprecia la artesanía local utilizando elementos nativos e indígenas y, a menudo,

creando tabernáculos originales. Las hermosas producciones que diseñó y realizó en el taller de carpintería de Davao son prueba de ello.

Sus hermanas la recuerdan como una persona muy responsable y creativa, también dotada de talento musical. Desde los primeros años de su formación realizó con gusto artístico y precisión las tareas que se le encomendaron. Siempre tuvo en su mente y en su corazón la misión de la Congregación, en particular el decoro de la iglesia, casa de Dios. Este sentido de responsabilidad y creatividad la acompañó durante toda su vida y la llevó consigo a los diversos ministerios que se le asignaron.

Es una hermana también conocida por su sencillez que atraía la cercanía con las demás. Se constataba en ella una marcada intención y deseo: ser y vivir siempre con y para el Señor, es decir, dar gloria al Señor con su vida. Con sencillez dió lo mejor de sí misma y todo, dispuesta a servir y ayudar, dispuesta también a dar un paso atrás si era necesario e incluso a sacrificarse, a menudo en silencio, confiando todo al Señor. Una delicada sencillez que le hizo captar las huellas de la belleza en las pequeñas cosas incluso en aquellas que parecen insignificantes y transformarlas en una creación original para la celebración de los Misterios de Dios.

También asumió varias veces la responsabilidad de coordinar comunidades como superiora local: en Cebú (2006-2009), en Antipolo (2015-2018) y finalmente en Davao.

La Hna. Ma. Leticia Bantolinao, su compañera de noviciado, dice: *"La última vez que estuve con ella fue en Navidad el año pasado. Me habló de su deseo y compromiso de envejecer con gracia"*. Las hermanas de su comunidad testifican que en los últimos días a menudo compartió con ellas el deseo de partir, casi un presagio de tener que responder a una llamada repentina.

En el 2012 diseñó la hermosa capilla del Divino Maestro en la ciudad de Davao y siguió su realización en detalle. Es aquí donde, por el misterioso plan de Dios, pasó sus últimas horas en la tierra. Aquí estaba cuando recibió de Jesús Maestro la llamada definitiva: *¡"Ven, esposa mía. Ven, sierva buena y fiel, entra en el gozo de tu Señor!"* Y, por un paro cardíaco, terminó su peregrinación terrena.

Gracias, Hna Ma. Gracia, por tu hermoso testimonio de amor y de servicio, de sencillez y belleza. Celebra con alegría la solemnidad de Jesús Maestro con toda la Familia Paulina del Cielo, y goza en la contemplación plena de su gloria eterna.

Sr. H. Michaela Honeth'