



Très chères sœurs,

le 28 octobre 2022 à 12h32 dans la communauté du Maître Divin à Davao City (Philippines) Jésus Maître a appelé notre sœur aux noces éternelles

SR M. GRACIA - GRACIA MAG-UYON
née le 3 avril 1952 à Dimiao , Bohol (Philippines).

Quatrième de huit enfants, Gracia est conduite sur les fonts baptismaux le dimanche 4 mai 1952. Quittant les collines verdoyantes de Bohol à l'âge de trente-trois ans, elle se présente pour être admise à la vie consacrée : diplômée en comptabilité, elle est employée dans un supermarché, mais elle est attirée par la belle vocation de la prière d'intercession pour le monde entier. L'accueil n'est pas facile, ayant dépassé la limite d'âge établie dans les Constitutions. On lui conseilla de rejoindre l'institut Marie de l'Annonciation, mais entre-temps, elle n'a jamais cessé de fréquenter notre chapelle communautaire pour l'adoration. Sachant qu'entre-temps la supérieure générale, Mère M. Tecla Molino, était en visite fraternelle aux Philippines, elle demanda et obtint de la rencontrer personnellement pour lui présenter son désir de consécration parmi les Sœurs Disciples du Divin Maître. Ainsi, elle reçut d'elle la dispense de la limite d'âge pour commencer le cheminement de formation, et elle entre dans la Congrégation à Antipolo, où elle accomplit les premières années de sa formation à la vie religieuse. A la fin du noviciat, le 30 décembre 1989, elle fait sa profession religieuse, dans la communauté d'Antipolo, et, toujours à Antipolo, le 29 décembre 1995, elle fait sa profession perpétuelle.

Pendant ses vœux temporaires, elle est engagée comme collaboratrice au Centre d'apostolat liturgique de Davao et de Manille. Valorisant son inclination artistique, elle est diplômée de l'Université de San Carlo à Cebu en tant *que dessinatrice d'intérieurs*. Écrivant à Mère M. Paola Mancini, alors supérieure générale, elle exprime sa gratitude pour la confiance reçue et aussi la joie d'avoir atteint un but qui lui offre la possibilité d'aider le peuple de Dieu à prier dans la beauté : *« Je suis heureuse et inspirée à créer ce qui favorise la beauté et la dignité de célébrer le mystère de Dieu, heureuse de servir le Seigneur dans cette mission »*.

Après avoir terminé ses études, elle met ses connaissances en pratique pour la mission. Elle met en valeur l'artisanat local en utilisant des matériaux locaux et indigènes et en créant souvent des tabernacles originaux. Les belles productions qu'elle a conçues et réalisées dans l'atelier de menuiserie de Davao en sont la preuve.

Les sœurs se souviennent d'elle comme d'une personne très responsable et créative, douée également de talent musical. Dès les premières années de sa formation, elle accomplit les tâches qui lui sont confiées avec goût artistique et précision. Elle a toujours eu à l'esprit et à cœur la mission de la Congrégation, en particulier le décorum de l'édifice de l'église, la maison de Dieu, qui lui a été confiée.

C'EST une sœur connue également pour sa simplicité qui te permettait d'être proche d'elle. On percevait en elle une singularité d'intention et de désir : être et vivre toujours avec et pour le Seigneur, ou rendre gloire au Seigneur par sa vie. C'est une simplicité qui lui permettait de tout donner, prête à servir et à aider, prête à prendre du recul et aussi à se sacrifier, souvent silencieuse, en confiant tout au Seigneur. Une simplicité délicate qui lui faisait saisir les traces de la beauté dans les petites choses même dans celles qui semblent inutiles et à les transformer en une création originale pour la célébration des Mystères de Dieu.

Elle a aussi assumé plusieurs fois la responsabilité de coordonner les communautés en tant que supérieure locale : à Cebu (2006 - 2009), à Antipolo (2015 - 2018) et enfin à Davao.

Sr M. Leticia Bantolinao, sa compagne de noviciat, raconte : « *La dernière fois que j'étais avec elle, c'était à Noël l'année dernière. Elle m'a parlé de son désir et de son engagement à vieillir avec grâce* ». Les sœurs de sa communauté témoignent que en ces derniers jours, elle leur a souvent fait part du désir de partir, presque un présage de devoir répondre à un appel soudain.

En 2012, elle a conçu la magnifique chapelle du Maître Divin à Davao City et a suivi sa réalisation en détail. C'est ici que, par le mystérieux dessein de Dieu, elle passa ses dernières heures sur terre. C'est là qu'elle reçut l'appel définitif de Jésus Maître : « *Viens, mon épouse. Viens servante bonne et fidèle, entre dans la joie de ton Seigneur !* ». Et, en raison d'un arrêt cardiaque, qui a mis fin à son pèlerinage terrestre.

Merci, Sr M. Gracia, pour ton beau témoignage d'amour et de service, de simplicité, de beauté. Célébre avec joie la solennité de Jésus Maître avec toute la Famille paulinienne du Ciel, et réjouis-toi dans la pleine contemplation de sa gloire éternelle.

Sr. M. Michaela Ploneth'